

balarm.it



"Mondello", disegno su carta, 2009

Nuvole presenta il risultato di una nuova ricerca di Antonio Micciché. Ventitre disegni su carta e su multistrato, ciascuno dei quali racconta una storia vera

## Antonio Micciché: storie vere di "Happy Hours"

di SERENELLA DI MARCO

[Commenta](#) [Invia](#) [Stampa](#) [CONDIVIDI](#)

La galleria Nuvole (via Matteo Bonello 21 / via Gioeni 9, Palermo) ospita fino a venerdì 14 maggio, dopo quattro anni dalla precedente "Waterfront", una nuova personale di Antonio Micciché: "Happy Hours". Tra i bianchi e neri, talvolta graffianti, altre volte più evanescenti, nella raccolta dei ventitre disegni che compongono il percorso espositivo, le "ore felici" raccontano la Storia e il Tempo nei quali siamo immersi, desunti da scatti fotografici documento e sgomento. Lo sbarco dei clandestini, la strage di via D'Amelio, l'attacco alle Twin Towers, eventi straordinari di una memoria collettiva ordinaria che sul disincanto poggia la sua coscienza. Micciché è testimone del passato e narratore del presente.

Scriva Jean Blanchaert nel testo in catalogo: "Antonio Micciché .... le cose le vede, le rimugina e le grida. Lo fa in bianco e nero con la potenza deflagrante della discrezione d'animo". Antonio Micciché è nato nel 1966 a Palermo, dove vive e lavora. Ha seguito nel suo percorso di ricerca una molteplicità di forme espressive. La mostra è visitabile ad ingresso libero dal mercoledì al venerdì, dalle 17 alle 20, o su appuntamento. Per informazioni è possibile chiamare allo 091.323718 o al 329.6319339 o scrivere a [nuvole@assoziazionenuvole.it](mailto:nuvole@assoziazionenuvole.it).

11 aprile 2010

[vai alla sezione fotonotizia](#)

11 aprile 2010 / Balarm.it  
Serenella Di Marco, Antonio Micciché:  
storie vere di "Happy Hours"

P R E S S